

ANEXO I
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. Endereço de e-mail: bibi_balance@hotmail.com

2. Dados pessoais:

Nome: Bianca Oliveira da Silva Leitão

Nome artístico: Bibi Bálance

Data de nascimento: 17/05/1987

CPF e RG (anexar cópias digitalizadas)

CPF: 011.781.350-80

RG: 5092885614

- Regularidade do CPF (anexar documento em PDF);
- Comprovante de endereço (anexar cópia digitalizada);
- Telefone para contato (51) 996074264
- Certidão Negativa de Débito do município (anexar documento em PDF)

3. Setor de atuação: Diretora e Professora de Dança do Studio Bálance

Trajectoria cultural:

4. Há quantos anos atua no setor cultural? Mais de 15 anos

5. Ocupação no setor criativo: Diretora, Coreógrafa e Professora de Dança do Studio Bálance

6. Você teve formação específica no setor em que atua? Sim, professora de dança licenciada pela Universidade Estadual do Rio Grande do Sul

7. Qual o seu projeto mais relevante na área de produção de conteúdo da cultura? Desde 2005 produzo eventos na cidade, como Mostras Coreográficas e Espetáculos de Dança. Sendo que muitas das coreografias criadas para essas apresentações, foram premiadas dentro e fora do Estado. São mais de 150 premiações, e algumas delas tendo grandes destaques nesses eventos. Além desses trabalhos anuais, em 2009 apresentei o meu Trabalho de Conclusão de Curso "Das Telas para o Palco – Uma análise do meu processo de criação de um Espetáculo de Dança". E todo esse processo resultou no Espetáculo "Uma Noite no Museu", que foi apresentado para a banca julgadora e posteriormente para o público em geral, em diversas sessões.
8. Em quantos projetos culturais atuou nos últimos dois anos? Nos últimos dois anos, atuei como diretora, coreógrafa e bailarina nas Mostras Coreográficas "Báalance In Dance 7" e "Báalance In Dance 8", nos Espetáculos de Dança "Divertida Mente" e "Deu a Louca no Báalance 4". No Espetáculo "Não Só", atuei como bailarina, coreógrafa e fiz o trabalho de direção junto com Manuela Guidini. E em 2020, fiz a direção de mais alguns trabalhos, produzi junto com os demais professores do Studio Báalance, a Mostra Online "Báalance In Dance 9" e o Espetáculo Online "Dá um Like". Além dos trabalhos desenvolvidos no Báalance, também participei como intérprete criadora na abertura da Feira do Livro de Montenegro (SuperLive da Banda Mais Bonita da Cidade) e no projeto "Agosto das Artes", realizado pela Prefeitura Municipal de Montenegro, através da SMEC e SESC Montenegro.
9. Anexar portfólio/histórico (anexar no formato PDF).

Proposta do projeto de contrapartida:

10. Título do projeto: "NO NATURE! NO FUTURE!"

11 e 12. Resumo/sinopse e Aspectos técnicos/artísticos:

Este projeto visa o desenvolvimento e apresentação de um vídeo envolvendo os alunos do Studio Báalance, fazendo com que todos se engajem na proposta criativa que busca a conscientização para a preservação do meio ambiente e passem essa mensagem as pessoas. Também daremos um salto no futuro, onde veremos como

o mundo poderá estar daqui alguns anos caso o ser humano continue agredindo a natureza.

Buscaremos por uma conscientização por parte dos nossos alunos, seus familiares, e também das pessoas que assistirão ao vídeo, que terá classificação livre.

Por ser um (1) vídeo (com tempo estimado de 5 a 15 minutos) que será vinculado de forma virtual, e considerando o atual momento de pandemia, as cenas serão gravadas de acordo com as possibilidades dos alunos, em suas casas, ou em algum local específico de gravação, e todos protocolos referentes aos cuidados de saúde serão rigorosamente respeitados.

Após a elaboração e gravação, todo o material gravado será editado para que passe a mensagem principal do vídeo.

O nosso mundo pede por ajuda e é essencial que haja cada vez mais informação disponível para que mais pessoas se conscientizem disso. Portanto, esse projeto terá um impacto que abrange para além do resultado final. E por acreditar que a arte é capaz de transmitir essa mensagem de forma eficiente, através desse vídeo, mostraremos um pouco do que pode acontecer no futuro, caso não haja mudanças nas nossas atitudes.

Quais são os seus planos para o futuro? E se não existisse futuro?

13. Em quais plataformas digitais o conteúdo será vinculado?

- Instagram @studiobl

- Facebook Studio Bálance

- Youtube – Canal Studio Bálance Cinco6Sete8

14. Qual o setor relacionado ao projeto? Dança.

Declaração de que as obras constantes nas atividades artísticas e culturais serão autorais ou autorização do autor para veiculação, caso necessário.